

11:30 **Panel VII** **Ökologische Perspektiven | Ecocritical Perspectives**

„Depressed Immortals: Immortality and Ecocriticism in Brandon Sanderson’s *Elantris* (2005)“

Aylin Walder (Köln)

„Immortality as Body Horror: T. Kingfisher’s *What Moves the Dead*“

Anna Lüscher (Konstanz)

12:30 **Mittagspause | Lunch Break**

13:30 **Panel VIII** **Seelenwanderungen | Transmigrations**

„Von allen Seelen, die mir begegnet sind, war seine die menschlichste‘: Spock, vulkanische Seelenwanderung und der Kreislauf des Lebens“

Pia Nöfer (Berlin)

„Where I come from, ghosts are not to be taken lightly‘: Fragmentarische Wiederauferstehung und gespenstische Ontologien bei Guillermo del Toro“

Catherin Persing (Bochum)

14:30 **Kaffeepause | Coffee Break**

14:45 **Panel IX** **Unsterblichkeit und Wiedergeburt in Science Fiction | Immortality and Rebirth in Science Fiction**

„Zum Greifen nah: Visionen der Unsterblichkeit“

Dominik Becher (Leipzig)

„Immortality and Digital Rebirth in Science Fiction“

Stefan Lampadius (Leipzig)

„Splitting the Atom and Returning: Death and Beyond in C.S. Lewis’ *Out of the Silent Planet* and Philip Pullman’s *The Amber Spyglass*“

Eva Oppermann (Kassel)

16:15 **Abschluss | Closing Remarks**

**Organisation:**

Carsten Kullmann (Magdeburg)

Maria Fleischhack (Leipzig)

**Website:**

[www.inklings.ovgu.de](http://www.inklings.ovgu.de)

Um unverbindliche Anmeldung wird gebeten.

# DEM TODE ZUM TROTZ: UNSTERBLICHKEIT UND WIEDERGEBURT IN DER FANTASTIK

Internationales  
Symposium der  
Inklings-Gesellschaft  
für Literatur und  
Ästhetik e.V.

Otto-von-Guericke-Universität

Hörsaal 6

Zschokkestraße 32

39104 Magdeburg

29. April bis 1. Mai 2023

Symposiumssprachen:

Deutsch | Englisch

## SAMSTAG, 29. APRIL 2023 | SATURDAY, 29 APRIL 2023

- 14:00 **Mitgliederversammlung | Members' Assembly**
- 16:00 Kaffeepause | Coffee Break
- 16:30 **Eröffnung | Opening Remarks**
- 16:45 **Panel I Unsterblichkeit und Wiedergeburt in Mittelerte | Immortality and Rebirth in Middle Earth**
- „Langlebigkeit, Unsterblichkeit und Wiedergeburt in Mittelerte“  
Friedhelm Schneidewind (Mannheim)
- „Tod und Unsterblichkeit im altenglischen Setting: Leben und Nachleben in Tolkiens Rohan“  
Knut-Martin Stünkel (Bochum)
- 18:30 **Dinner**  
Cöba (Keplerstraße 5, 39104 Magdeburg)



## SONNTAG, 30. APRIL 2023 | SUNDAY, 30 APRIL 2023

- 9:30 **Panel II Philosophische Gedankenspiele | Philosophical Musings**
- „Divine Immortality as a Curse in Madeline Miller's *Circe*“  
Raphaela Behounek (Salzburg)
- „The last, ultimate nothingness': Necromantic Power Relations in the Fiction of Clark Ashton Smith“  
Alexander Schröder (Bochum)
- „Death as a Character and Its Philosophical Depiction in Children's Books“  
Artemis Papailia (Komotini)
- 11:00 Kaffeepause | Coffee Break
- 11:30 **Panel III Die Theologie von C.S. Lewis | The Theology of C.S. Lewis**
- „Till Death Do Us Part' – Or Not? Death as a Unifier in C.S. Lewis's Fiction“  
Teodora Driscu (Iasi)
- „Rebirth as New Beginning or Redemption in C. S. Lewis' *The Pilgrim's Regress*: An Aesthetical and a Theological Perspective“  
Daniela Denise Vasiliu (Iasi)
- „Unless a Grain of Wheat Falls into the Earth': Death and Rebirth in *The Chronicles of Narnia*“  
Anne-Frédérique Caballero (Amiens)



- 13:00 Kaffeepause | Lunch Break
- 15:00 **Panel IV Epische Fantastik | Epic Fantasy**
- „Death Is Personally Impersonal: The Wyrld Fates of Grendel and Beowulf in Part I of *Beowulf*“  
James H. Buckingham (Sharon, WI)
- „The House and the Dweller: A Holistic Framework for Understanding the Post-Mortem Continuity of Personal Identity in Tolkien's Work“  
Advait Praturi (Mumbai)
- „The Ritual of Tellann: Immortality and Its Refusal in Steven Erikson's *Malazan Book of the Fallen*“  
Tjorven Carstens (Greifswald)
- 16:30 Kaffeepause | Coffee Break
- 17:00 **The Life and Work of Owen Barfield**  
Owen A. Barfield, in conversation with Elmar Schenkel
- 19:00 **Dinner**  
Lago di Garda (Universitätsplatz 10, 39104 Magdeburg)



## MONTAG, 1. MAI 2023 | MONDAY, 1 MAY 2023

- 9:00 **Panel V Unsterblichkeit und Wiedergeburt in Harry Potter | Immortality and Rebirth in Harry Potter**
- „Death and Immortality: Reading *The Bible* and the *Harry Potter* Series“  
Athira Mohan (Stuttgart)
- „Death, Immortality, and Rebirth in *Harry Potter*“  
Melissa Sarikaya (Erlangen-Nürnberg)
- 10:00 Kaffeepause | Coffee Break
- 10:15 **Panel VI Die Fantastik und TTRPGs | The Fantastic and TTRPGs**
- „You Die, Then What? Engaging with Mortality in Fantasy Narratives“  
Pia Holste (Bonn)
- „Deities of Death in Fantasy Media: Evil Villains or Forces of Nature?“  
Kristin Aibel (Wien)
- 11:15 Kaffeepause | Coffee Break